

Lysetake



Denne er laget i patinert messing. Gullsmed Pål Vigeland.
Lysetaken er en gave fra Skjolds eldste kirkeing.

Brudestoler



Brudestolene er i gilderler og var den første gaven fra den eldste kirkeingen.

Atriet



Skulpturen er i diabasstein, og har retnende vann.
Kunstner: Marit Lyckander.

Det er en aksel fra døpefont til atriet.
Livet som skapes i døperen lever i det fri, i verden, i hverdagen.

Denne brosjyren er utgitt av Skjold menighetsråd.

Fotografi: Stein Larsen
Ufforming, produksjon: Fana Grafisk AS

Kunstnerisk utsmykning

«I stillhet og tillit skal din styrke være»

Prof. Jesula



Arkitekt Peder Ristesund
Interiørarkitekt Aud Hunskaar
Kirken ble viglet 5. april 1998

SKJOLD KIRKE • FANA PROSTI BERGEN

«Tillit» Våpenhuset

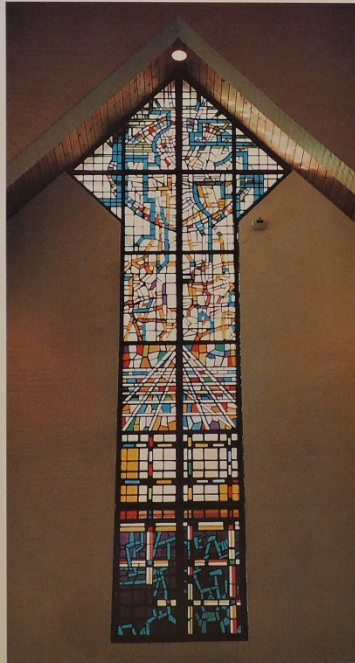


Skulpturen er i bjørk og er belagt med blodgull.
Kunstner: Kristine Hjertholm, Oslo.



Viser del av Aud Hunskaars interiør i våpenhuset.

Glassmaleri



Kunstner: Gunnveig Nerol, Gol.

Laget i dallglass.

Feltene viser nedenfra:

Søken - Organisering - Søkeretning - Åpning - Et møte med lyset.

Det kan sees som en vandring fra uklarhet til klarhet.
Tolkningene er frie.

Døpefont



Døpefonten er i diabasstein fra Skåne, med retnende vann.
Den er laget av Marit Lyckander, Oslo.

Altersølv



Sølv: Brødske - Kalk - Serkalk - Vinkanne - Disk.
Gullsmed: Pål Vigeland
Gave fra Cecilie Skjold.